

● Ну і ну!..

# Бібліотека — не державна справа?

На конкурс «Сім чудес України» Тернопільщина запропонувала трьох номінантів: печеру-музей Вертебу, капище Збруцького ідола і Буцацьку ратушу. Справді є чим гордитись! Це всерйоз. З сумом кажуть, що можна б додати ще й обласну бібліотеку, яку в Тернополі зводять уже 22 роки! І все меншає надій, що Храм книги справить там новосілля.

В ТЕРНОПОЛІ у 80-х роках минулого століття вимальовувався чудовий культурно-освітній центр: по сусідству з уже діючими неподалік філармонії широкоформатним кінотеатром «Україна» та обласним краєзнавчим музеєм планувалось розташувати обласну універсальну наукову бібліотеку і музичне училище, котрі тіснилися у старих пристосованих приміщеннях. Встановили пам'ятний камінь із написом: «На цій площі буде споруджено пам'ятник Соломії Крушельницькій». Той монумент мав увінчати майбутній «Майдан Мистецтв».

Невдовзі перейшли до будівництва. Спершу — книгозбірні.

На початку 90-х уже височили усі її 4 поверхи. Надалі темпи робіт уповільнились, а коли будівельна готовність сягла 70 відсотків, то майже затихли. Керівництво області, яке часто змінювалося, мотивувало це нестачею коштів і обіцяло «докласти усіх зусиль». Однак фінансування залишалося мізерним.

Громадська думка занепокоїлась: а чи не свідомо гальмується будівництво? Особливо, коли справдилась здавалося б неймовірна чутка: найкращий кінотеатр міста — «Україна» таки потрапив до рук бізнесменів і перепрофільований у ... супермаркет. Невже на черзі бібліотека?! Для невтішного прогнозу є підстави: довкола неї за-

копошились грошовиті люди, які бажали розташувати там свої офіси і маркети. До слова, там, де мали вирости нові корпуси Тернопільського музичного училища імені Соломії Крушельницької, уже розкручує торгівлю закордонним мотлохом базар «секенд хенд». А мистецький заклад збираються винести на околицю міста. Звісно, й майбутній пам'ятник співаці світової слави уже не вписується в інтер'єр торгових рядів «майдану комерції», і для нього віднайшли інше місце.

І ось ще новина: на книгозбірні, яку читачі чекають — не дочекаються уже 22 (!) роки, жирну крапку поставила заступник міністра регіонального розвитку та будівництва України Олександра Кужель, заявивши журналістам під час недавнього візиту на Тернопільщину: «Я вважаю, що це не державний підхід — добудовувати бібліотеку. Я буду пропонувати у сво-

єму міністерстві продати на аукціоні недобудоване бібліотечне приміщення». Аргументувала тим, що ця застаріла «радянська будова» надто затратна. Виходить, пустити майже готову книгозбірню з молотка — державна мудрість.

Щось подібне, пригадується, ми уже чули кілька років тому. Тоді, теж перебуваючи при владі, нинішній «гуманітарний» віце-прем'єр — міністр Дмитро Табачник нав'язував Міністерству культури і мистецтв України ідею укрупнення бібліотек: у містах — для дорослих та юнацтва, у селах — сільських і шкільних. Байдуже, що така «оптимізація» загрожувала знищити щонайменше половину книжкового фонду бібліотек. Зате скільки мільйонів квадратних метрів «нераціональної» площі перепало б комерції!

Зенон МИХЛИК,  
кор. «Сільських вістей».